

St. Margaret Sr. Sec. School Annual Examination Syllabus SESSION 2024-25 Class- IX

		Class- 1X
Sno.	Subject	Syllabus
	ENGLISH	PERIODIC TEST 1
		Writing: Diary Writing
		Grammer: Tenses
		Literature: The Fun They Had
		The Road Not Taken
		The Lost Child
		MID TERM
		READING: DISCURSIVE PASSAGE, CASE BASED PASSAGE
		WRITING: DIARY WRITING, STORY WRITING
		GRAMMAR: TENSES, MODALS
		LITERATURE:
		THE SOUND OF MUSIC
		THE LITTLE GIRL
		A TRULY BEAUTIFUL MIND
		WIND RAIN ON THE ROOF
		RAIN ON THE ROOF THE ADVENTURES OF TOTO
		TISE ADMINISTRATION TO THE TOTAL THE TOTAL TO THE TOTAL THE TOTAL TO T
		PERIODIC TEST 2
		WRITING: DESCRIPTIVE PARAGRAPH
		GRAMMAR: SUBJECT VERB CONCORD
		LITERATURE:
		THE SNAKE AND THE MIRROR
		MY CHILDHOOD
		THE LAKE ISLE OF INNISFREE
		IN THE KINGDOM OF FOOLS
		ANNUAL EXAMINATION
		READING: DISCURSIVE PASSAGE, CASE BASED PASSAGE WRITING:
		WILLING. DIARY WRITING
		STORY WRITING
		DESCRIPTIVE PARAGRAPH
1		GRAMMAR:
		TENSES
		MODALS
		SUBJECT VERB CONCORD
		DETERMINERS
		REPORTED SPEECH LITERATURE:
		LITERATURE: THE FUN THEY HAD
		THE ROAD NOT TAKEN
		THE LOST CHILD
		THE SOUND OF MUSIC
		THE LITTLE GIRL
		A TRULY BEAUTIFUL MIND
		WIND
		RAIN ON THE ROOF
		THE ADVENTURES OF TOTO
		ISWARAN THE STORYTELLER
		THE SNAKE AND THE MIRROR MY CHILDHOOD
		MT CHICHOLD THE LAKE ISLE OF INNISFREE
		INE LAKE ISLE OF INNISPREE IN THE KINGDOM OF FOOLS
		REACH FOR THE TOP
		KATHMANDU
		IF I WERE YOU
		A LEGEND OF THE NORTHLAND
		IN THE KINGDOM OF FOOLS
		REACH FOR THE TOP
		NO MEN ARE FOREIGN
		ON KILLING A TREE
		A SLUMBER DID MY SPIRIT SEAL THE HAPPY PRINCE
		THE HAPPT PRINCE THE LAST LEAF
		A HOUSE IS NOT A HOME
		THE BEGGAR
	HINDI	प्रथम आवधिक परिक्षा अंक-२०
		1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1

साहित्यः स्पर्शपाठ : १ दुख का अधिकार कविता : ६ रैदास के पद संचयन : पाठ: १ गिल्लू व्याकरण : शब्द-पद, अनुस्वार-अनुनासिक, उपसर्ग-प्रत्यय लेखन : अनुच्छेद या संवाद अर्ध-वार्षिक परीक्षा अंक-८० साहित्यः स्पर्श पाठ : १ दुख का अधिकार २ एवरेस्ट मेरी शिखर यात्रा ३ तुम कब जाओगे अतिथि कविता : १ रैदास के पद २ रहीम के दोहे संचयन : पाठ: १ गिल्लू २ स्मृति व्याकरण : शब्द-पद, अनुस्वार-अनुनासिक, उपसर्ग-प्रत्यय विराम चिहन, स्वर संधि(दीर्घ) लेखन : अनुच्छेद, पत्र(अनौपचारिक), संवाद लेखन, चित्र-वर्णन अपठित गद्यांश द्वितीय आवधिक परीक्षा अंक-२० साहित्य:स्पर्श पाठ:४ वैज्ञानिक चेतना के वाहक : वेंकट रामन कविता : ९ अग्निपथ संचयन : पाठ: ३ कल्लू कुम्हार की उनाकोटी व्याकरण : उपसर्ग-प्रत्यय, स्वर संघि (गुण, वृद्धि) लेखन : चित्र-वर्णन या पत्र वार्षिक परीक्षा अंक-८० साहित्यः स्पर्श पाठ : १ दुख का अधिकार २ एवरेस्ट मेरी शिखर यात्रा ३ तुम कब जाओगे अतिथि ४ वैज्ञानिक चेतना के वाहक:वेंकट रामन ५ शुक्रतारे के समान कविता : ६ रैदास के पद, ७ रहीम के दोहे, ८ गीत-अगीत

2

```
९ अग्निपथ, १० क- नए इलाके में, ख- खुशबू रचते हैं हाथ
                                                                                                                         संचयन : पाठ:१ गिल्लू, २ स्मृति,
                                                                                                                         ३ कल्लू क्म्हार की उनाकोटी, ४ मेरा छोटा-सा निजी प्स्तकालय
                                                                                                                         व्याकरण : शब्द-पद, अनुस्वार-अनुनासिक, उपसर्ग-प्रत्यय
                                                                                                                        विराम चिहन, स्वर संधि, वाक्य विचार
                                                                                                                         लेखन : अनुच्छेद, पत्र(अनौपचारिक),
                                                                                                                         संवाद लेखन, चित्र-वर्णन
                                                                                                                         अपठित गदयांश
                                                      SANSKRIT
                                                                                                                       प्रथम आवधिक परीक्षा
                                                                                                                         प्रथमः पाठः - अविवेकः परमापदाम् पदमम्
                                                                                                                        दवितीय:पाठ: - पाथेयम
                                                                                                                         अनुपयुक्तव्याकरणम् - शब्दरूपाणि - अकारान्तः बालकवत् (रामवत्),
                                                                                                                        नपंसकलिंगशब्दा : - फलवत
                                                                                                                        धात् रूपाणि - भू, गम्,अस् (पंचलकारेष्)
                                                                                                                         अपितन गटयांश:
                                                                                                                        अपाठत गद्याराः
रचनात्मक कार्यम् - चित्रवर्णनम् अथवा अन्च्छेद लेखनम्
प्रथमः पाठः - अविवेकः परमापदाम् पदमम्
                                                                                                                         द्वितीय:पाठ: - पाथेयम्
ततीय: पाठ: - विजयताम स्वदेशम
                                                                                                                        चतुर्थः पाठः - विद्यया भन्ति सद्गुणाः
पञ्चमः पाठः - कर्मणा याति संसिद्धिम्
                                                                                                                       पञ्चाः पाठः - कमणा याति सरिदिप्धम् अस्तप्यस्य पाठः - कमणा याति सरिदिप्धम् अस्तप्यस्य स्वायम् - शब्दस्याति अस्तप्यस्य प्रमादतः), आस्त्रपातः - स्वावत् , न्यूसकिस्माश्चद्धः - फववत् , इक्सप्ततः - (कविवत्) अस्तपातः - क्ष्यात् - अस्ति - अस्त । पातु स्थाणि - अ, गम,अस, नम, प्रच्छ, क्, नो (पंचतकारेषु) स्वरस्यति : (विषः , गृणः , वद्धिः , यण् , असादि) स्वरस्य प्रपद्धः निक्षस्यः -
                                                                                                                        द्वितीया - समया/निकषा, प्रति, विना, परित: , उभयत:
                                                                                                                       द्वाताया - समयो/ानंकषा, प्रात, विना, पारत: , उभयत
तृतीया - सह/समम/सार्धम् , विना, अलम् , हीन:
चतुर्थी - रुच् , दा(यच्छ्), नमः , कुप् , अलम्
पठितावबोधनम् - गद्यांशम् , पद्यांशम् , नाट्यांशम्
वाक्येषु रेखांकितपदानि अधिकृत्य-उचित प्रश्ननिर्माणम्
                                                                                                                         एकस्य श्लोकस्य अन्वयः , अर्थचयनम्
                                                                                                                         अपठित गदयांश:
                                                                                                                         रचनात्मक कार्यम् - चित्रवर्णनम् अथवा अनुच्छेद लेखनम्, औपचारिकम् अथवा अनौपचारिकम् पत्रलेखनम्
                                                                                                                         षष्ठः पाठः - तत् त्वम् असि
                                                                                                                        बण्डः पाठः - तत् त्वम् अभा
सप्तमः पाठः - तर्वे नमीऽस्तु
अनुपयुक्तत्याकरणम् - शब्दहरपाणि - किम् (त्रिषु लिङ्गेषु)
धातु रुपाणि - धातु - सेव् , लभ् , रुच् (लट्-लृट्लकारयोः)
संख्या -1-100
3
                                                                                                                         अपठित गदयांश:
                                                                                                                         रचनात्मक कार्यम् - चित्रवर्णनम् अथवा अनुच्छेद लेखनम्
औपचारिकम् अथवा अनौपचारिकम् पत्रलेखनम्
                                                                                                                      वाषिक परीक्षा
दवितीय:पाठ: - पार्थयम्
                                                                                                                         तृतीय: पाठ: - विजयताम् स्वदेशम्
                                                                                                                        चतुर्थः पाठः - विद्यया भन्ति सद्गुणाः
पञ्चमः पाठः - कर्मणा याति संसिद्धिम्
                                                                                                                        षष्ठ: पाठ: - तत् त्वम् असि
सप्तम: पाठ : - तरवे नमोऽस्त्
                                                                                                                         अष्टमः पाठः - न धर्मवृद्धेषु वयः समीक्ष्यते
नवमः पाठः - कवयामि वयामि यामि
                                                                                                                      नवमः पाठः - करवामि वामी वामि
अनुप्युन्तदायम् गृण्युन्त्याणि - अकारान्तः वातकवत् (रामवत्),
आकारान्तः - त्यावत्, गृण्युम्तिनिग्नवद्धाः - फावत् , इकारान्तः - (कविवत्)
अन्वरान्तः - (साविव्य) , हम्युन्तः - भ्रवतः, गृण्युन्तं, असम्बद्ध्
पातृ क्षणि - मृ, मम्, अस्त, नम्, प्रच्छ, कृ, नी, किम्, तत् (विषु तिवृत्तेणु)
(रायकारोणु)
स्वरत्ति (द्यावेषः , गृणः , वृत्तिणः , यण्, असादि ), व्यंजनसीपः एवं विसर्गसापः
कराकः-प्रप्यतः विसन्तयः -
द्यितीया - समया/निकणा, प्रति, हिना, परितः , अस्यतः
नर्वाचः - मार्ग्यमान्त्रायाणः विता स्वस्य हिनः
                                                                                                                         त्वीया - सह/समम्,सार्धम् , विना, अलम् , हीन:
चतुर्थी - रूच् , दा(यच्छ्), नमः , कुप् , अलम्
पञ्चमी - विना, बहि: , भी, रक्ष
                                                                                                                       पञ्चमा- विना, बहिः, मा, स्वा
कर्षा- उपरि, प्रशः, प्रतः, पुरुवतः, वामतः, द्विणतः
सप्तमी- निम्न, विश्वस्त, निपुणः, कुशतः
अव्यवानि -/अतः, अन्यः, अत्य स्व, यतः, वतः, सर्वदा, पक्दा, पुण, अपूना, अद्य, श्वः
, स्वः, किमा, कृत्, करि, कटा, कृतः, कम्म, विभाषम्, च, अपि, यदि, तहिं, यथा, तथा, सम्यक्, एव
परिताववीपमम् - ग्रद्यांशम्, पद्यांशम्, गद्यांशम्, वाट्यांथम्,
वाक्येषु रखालित्यविन अधिकृत्य-उवित प्रकानिर्माणम्
                                                                                                                         एकस्य श्लोकस्य अन्वयः , अर्थचयनम्
                                                                                                                        संवादपूर्ति:/कथापूर्ति:
(वार्षिक-परीक्षायाम् सम्पूर्णाः पाठ्यक्रमाः)
```

		Deviation Total
	MATHS	Periodic Test 1
		Ch-10 Heron's formula Ch-1 Number system
		Mid Term Ch-1 Number system
		Ch-10 Heron's formula Ch-3 Co-ordinate Geometry
		Ch-2 Polynomials
		Ch-5 Euclid Geometry
4		Ch-6 Lines and Angles
4		Ch-7 Triangles
		Periodic Test 2
		Ch-12 Statistics
		Ch-11 Volumes and surface area
		Annual Examination
		Complete Syllabus of Mid term +
		Ch-11 Volumes and surface area
		Ch-12 Statistics
		Ch-8 Quadrilaterals
		Ch-9 Circles
		Ch-4 Linear equations in two variables
	SCIENCE	Periodic Test 1
		Ch-1 Matter in our surroundings.
		Ch -5 The fundamental unit of life
		Ch -7 Motion
		Mid Term Examination
		Ch -1 Matter in our surroundings.
		Ch -2 Is matter around us Pure?
		Ch -5 The fundamental unit of life
		Ch -6 Tissues (plant tissues)
		Ch -7 Motion
		Ch - 8 Force and laws of motion
		Ch - 9 Gravitation (gravitation)
		Periodic Test 2
		Ch -3 Atoms and Molecules
_		Ch -6 Tissues (animal tissues)
5		Ch -9 Gravitation (floatation)
		Ch -10 Work and energy
		Annual Examination
		Ch - 1 Matter in our surroundings.
		Ch - 2 Is matter around us Pure?
		Ch -3 Atoms and Molecules
		Ch -4 Structure of Atom
		Ch -5 The fundamental unit of life
		Ch -6 Tissue
		Ch -7 Motion
		Ch -8 Force and laws of motion
		Ch -9 Gravitation
		Ch -10 Work and energy
		Ch -11 Sound
		Ch -11 Sound Ch -15 Improvement in food resources
	COCTAL COTTNET	
	SOCIAL SCIENCE	Periodic Test 1
		History :Ch-1 French Revolution Political Science: Ch-1 What is Democracy
		Geography:Ch -1 :India - size and location
		Economics : Ch-1 Story of Village Palampur (periodic assessment only)
		Mid Term Examination
		History
		Ch-1 French Revolution
		Ch-3 Nazism
		Geography
		Ch -1 India - size and location
		Ch- 2 Physical features of India
		Ch- 3 Drainage
		Political Science
		Ch-1 What is Democracy
		Ch-2 Constitutional Design
		Economics
		Ch-2 People as Resource
1		Periodic Test 2
		History :Ch-5 Pastoralists and the modern world (per.assessment only)
		History :Ch-5 Pastoralists and the modern world (per.assessment only) Political Science: Ch-3 Electoral Politics
		History : Ch-5 Pastoralists and the modern world (per.assessment only) Political Science: Ch-3 Electoral Politics Geography: Ch-6 Population
		Political Science: Ch-3 Electoral Politics Geography: Ch- 6 Population
6		Political Science: Ch-3 Electoral Politics Geography: Ch-6 Population Economics: Ch-3 Poverty as a challenge
6		Political Science: Ch-3 Electoral Politics Geography: Ch- 6 Population

		Ch-1 French Revolution
		Ch-2 Socialism and the Russian Revolution
		Ch-3 Nazism
		Geography
		Ch -1 India - size and location
		Ch- 2 Physical features of India
		Ch- 3 Drainage
		Ch- 4 Climate
		Ch-5 Natural vegetation and Wild life (Only map pointing to be evaluated in the annual examination And Interdisciplinary project
		as part of multiple assessments)
		Ch- 6 Population
		Political Science
		Ch-1 What is Democracy
		Ch-2 Constitutional Design
		Ch-3 Electoral Politics
		Ch-4 Working of Institutions
		Ch-5 Democratic Rights
		Economics
		Ch-2 People as a resource
		Ch-3 Poverty as a Challenge
		Ch-4 Food security in India
AF	RTIFICIAL INTELLIGENCE	Periodic Test 1
1		Ch-7 Introduction to Python
		Mid Term Examination
		Part A- Employbility Skills
		Ch-2 Self Management Skills
		Ch-3 ICT Skills
		Part B- Subject Specific Skills
		Ch-1 Al Reflection, Project Cycle & Ethics
		Ch-2 Data Literacy
		Periodic Test 2
		Ch-7 Introduction to Python
7		Ch-8 Conditional Statements and Loops
		Annual Examination
		Part-A Employability Skills
		Ch-2 Self Management Skills
		Ch-3 ICT Skills
		Ch-4 Enterpreneurial Skills-I
		Ch-5 Green Skills-I
		Part-B Subject Specific Skills
		Ch-1 AI Reflection, Project Cycle & Ethics
		Ch-2 Data Literacy
		Ch-3 Maths fo AI (Statictics & probability)
		Ch-4 Introduction to Generative AI
		* If there are any changes in the syllabus it will be informed through the almanac.